

Como proteger a criação sem limitar a colaboração?

Proteção da Criação na Era Digital: Equilibrando Direitos Autorais e Colaboração

Um estudo sobre os desafios da proteção autoral em um mundo colaborativo

MW por Marcos Wachowicz



PROGRAMA KARIRI CRIATIVO

RAÍZES DO AMANHÃ



Sumário do Conteúdo

1

O Dilema Contemporâneo

A tensão entre proteção e colaboração na era digital

2

Modelos de Proteção

Direitos autorais tradicionais vs. abordagens flexíveis

3

Desafios na Sociedade Informacional

Fragmentação, descentralização e manipulação da informação

4

Caminhos para o Equilíbrio

Estratégias e soluções para proteger sem limitar

5

Próximos Passos

Propostas para um futuro digital mais justo e colaborativo

Ministério da Cultura e Banco do Nordeste apresentam

PROGRAMA
KARIRI
CRIATIVO

RAÍZES DO AMANHÃ

ECONOMIA CRIATIVA

Equilíbrio de interesses Públicos e Privados

- **O Brasil necessita de um marco regulatório adequado, com o equilíbrio os interesses públicos e privados presentes na Economia Criativa, para buscar novas formas de enfrentar os desafios competitivos da mundialização dos mercados e da concorrência entre bens e serviços criativos.**

O Dilema Contemporâneo

Proteção

Proteção da Criação

Garante direitos aos criadores originais, incentiva a produção criativa e protege a integridade das obras



Equilíbrio

O grande desafio da era digital está em encontrar o ponto de equilíbrio que permita proteger criadores sem sufocar o potencial colaborativo das redes

Colaboração

Colaboração Digital

Potencializa a inovação, promove o intercâmbio cultural e democratiza o acesso ao conhecimento

A Construção de um marco regulatório para a Economia Criativa no Brasil

- **Necessita de uma nova visão dos Direitos Autorais com um novo equilíbrio entre os interesses privados do autor com os interesses públicos da coletividade, assim balizados:**
 - **não num modelo de negócio que cria uma escassez artificial** por meio de um regime jurídico de direitos exclusivos;
 - **não mais o foco da proteção exclusiva do bem intelectual apenas com vistas a resguardar o retorno do investimento** e/ou desenvolvimento econômico, **mas que sejam fundados nos princípios de sustentabilidade e de inclusão social/cultural/tecnológica;**

A Visão Equivocada de Colaboração

"A colaboração não deve ser entendida como a pura livre circulação de conteúdos sem qualquer controle, mas sim como a possibilidade de participar ativamente da construção do conhecimento e da cultura, respeitando os direitos dos criadores originais."



Reutilização Responsável

Transformação criativa que agrega valor e reconhece a fonte original



Respeito à Autoria

Atribuição adequada e preservação da integridade das criações originais



Diálogo Cultural

Interação que enriquece o conhecimento coletivo sem apropriação indevida

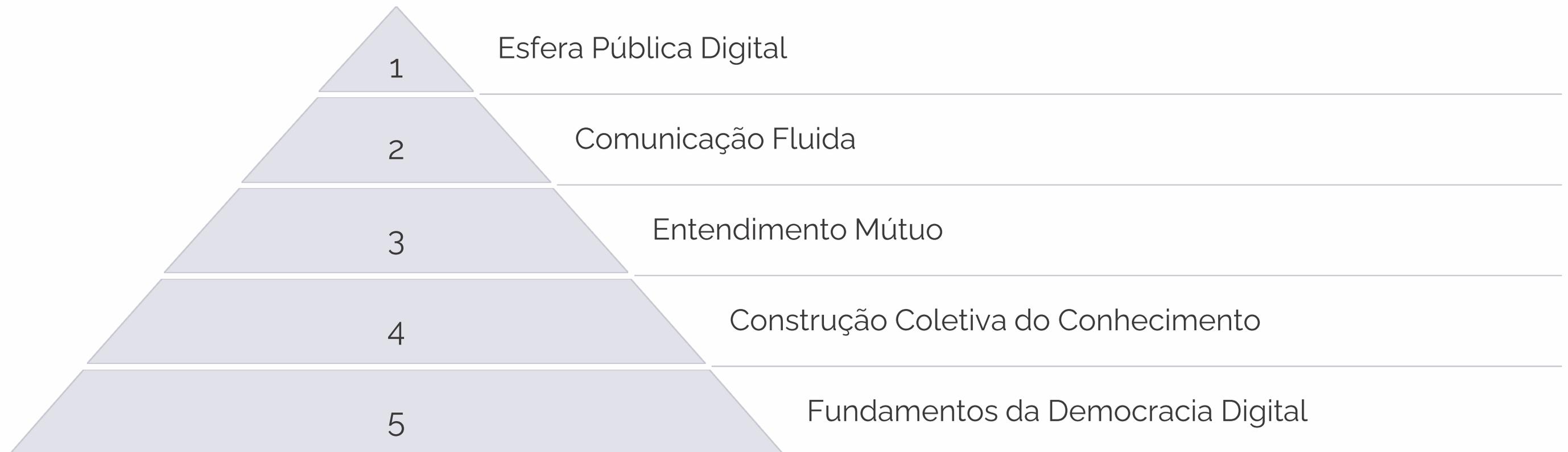
Riscos da Proteção Excessiva



A restrição excessiva da circulação de informações pode:

- **Fragmentar a esfera pública digital**
- **Prejudicar a construção coletiva do conhecimento**
- **Dificultar a formação de comunidades virtuais**
- **Criar obstáculos à inovação e ao intercâmbio cultural**
- **Resultar em uma "interdição digital" desproporcional**
- **Limitar o potencial democrático da internet**

A Democracia Digital em Risco



A democracia digital depende de espaços públicos e de uma esfera discursiva que permitam a comunicação fluida e o entendimento mútuo. Barreiras rígidas ao acesso e à reutilização de conteúdos comprometem essa estrutura fundamental.



Modelos Jurídicos Equilibrados – Economia Criativa

1

Licenças Creative Commons

Permitem que criadores especifiquem condições de uso, combinando proteção com abertura

2

Copyleft

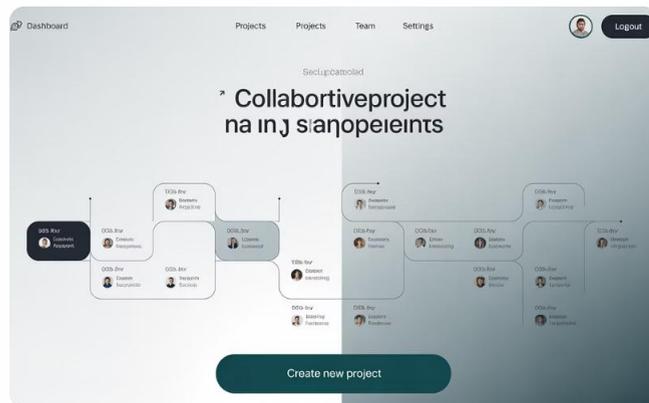
Garante liberdades de uso e modificação desde que obras derivadas mantenham as mesmas liberdades

3

Fair Use Ampliado

Reconhece exceções aos direitos autorais para fins educacionais, críticos e transformativos

Modelos Tecnológicos Inovadores



Atribuição Digital

Sistemas que rastreiam automaticamente a origem e as contribuições em trabalhos colaborativos, garantindo reconhecimento adequado.



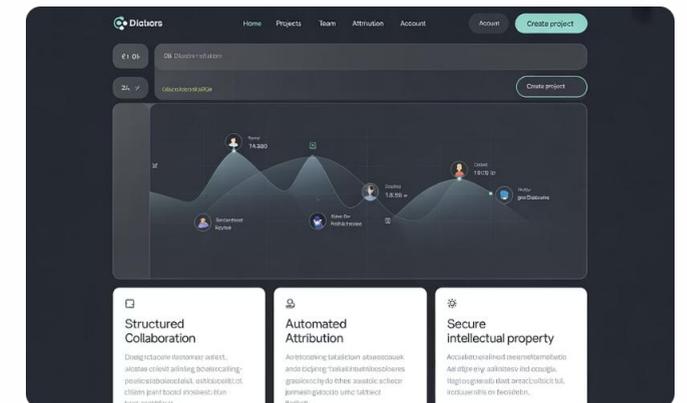
Micropagamentos

Tecnologias que facilitam remuneração proporcional pelo uso de conteúdo, democratizando o acesso e garantindo retorno aos criadores.



Blockchain para Direitos Autorais

Registro descentralizado e imutável de autoria e licenciamento, proporcionando maior transparência e segurança.



Plataformas de Colaboração Estruturada

Ambientes que facilitam a criação coletiva com regras claras sobre propriedade e atribuição.

Desafios na Sociedade Informacional



A infocracia contemporânea apresenta desafios que vão além da simples proteção de direitos autorais, envolvendo dinâmicas profundas de poder e controle informacional que afetam tanto criadores quanto colaboradores.



Novos Modos de Sociabilidade Digital para a Economia Criativa

Autenticidade

Busca por expressão genuína em meio à massificação de conteúdos

Comunidades Líquidas

Agrupamentos temporários com fronteiras permeáveis e identidades fluidas

Interações Algorítmicas

Relações mediadas por sistemas automatizados que filtram e direcionam a comunicação

Os novos modos de sociabilidade digital exigem repensar os modelos tradicionais de proteção da propriedade intelectual, considerando dinâmicas relacionais que não existiam no mundo analógico.

A Ética Digital como Fundamento

Respeito aos Direitos
Reconhecimento e valorização da autoria original

Resistência à Manipulação
Combate à desinformação e ao controle centralizado



Liberdade de Expressão

Garantia do direito à manifestação e ao diálogo

Diversidade Colaborativa

Promoção da pluralidade de vozes e perspectivas

Uma ética digital crítica e consciente é fundamental para equilibrar proteção e colaboração, resistindo às tendências de manipulação e controle informacional.



Protect your creativity

Ameaças ao Equilíbrio

Infodemia

O excesso de informações dificulta a identificação de conteúdos originais e de qualidade, diluindo o valor da criação autêntica.

Manipulação Algorítmica

Sistemas automatizados podem privilegiar certos conteúdos em detrimento de outros, criando distorções no acesso e na visibilidade.

Infocracia Centralizada

Grandes plataformas concentram poder sobre o fluxo informacional, impondo regras que podem prejudicar tanto criadores quanto colaboradores.

Interdição Digital

Sanções desproporcionais por violações de direitos autorais podem resultar em exclusão digital completa de indivíduos.

Interculturalidade e Espaços Públicos Digitais



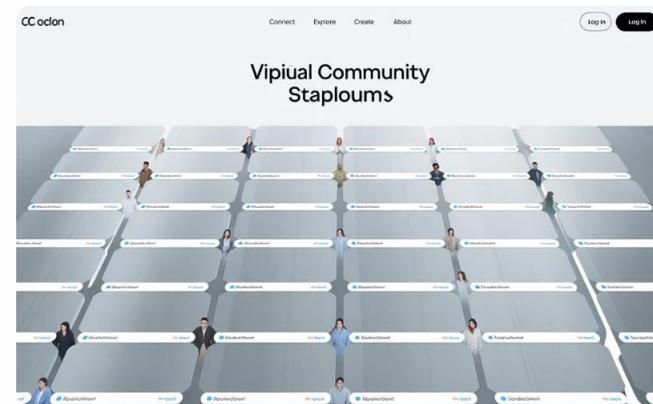
A criação de espaços públicos digitais que favoreçam a interculturalidade é essencial para sustentar um mundo da vida comum na rede, permitindo a proteção contextualizada dos direitos sem comprometer a diversidade do diálogo cultural.

Pilares para uma Solução Equilibrada



Direitos Proporcionais

Reconhecimento e proteção razoável da autoria, evitando sanções excessivas.



Espaços Públicos Digitais

Estruturas comunicativas que favorecem a diversidade e o diálogo intercultural.



Licenciamento Flexível

Modelos que facilitam a reutilização e o compartilhamento, respeitando os direitos individuais.



Ética Digital Crítica

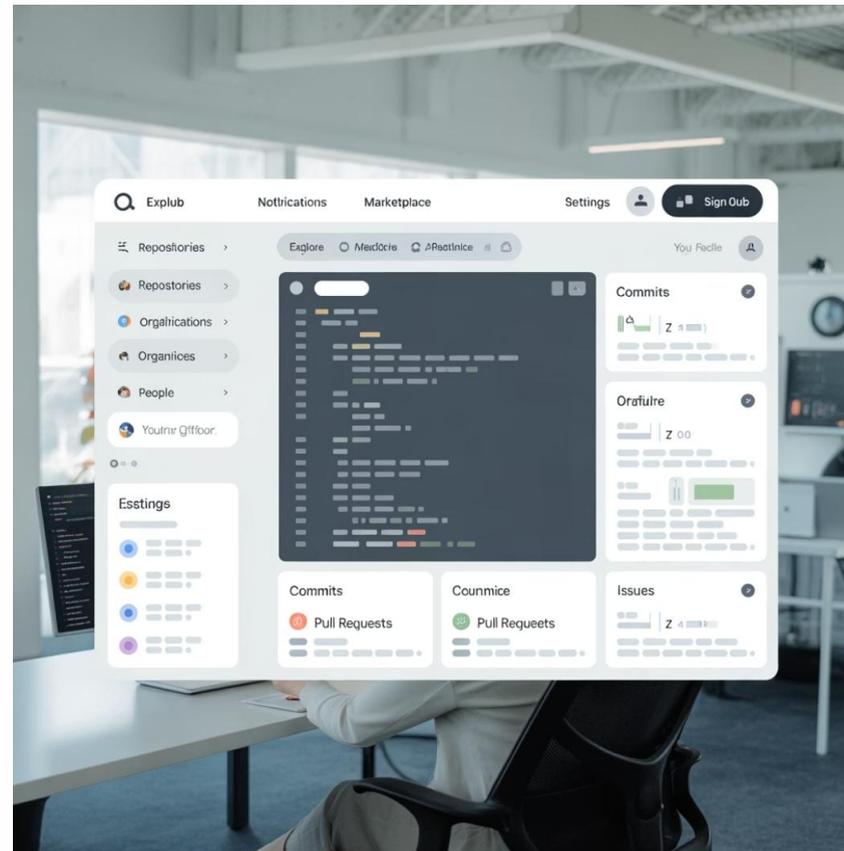
Resistência à manipulação algorítmica e proteção da pluralidade na rede.

Casos de Sucesso: Plataformas Equilibradas



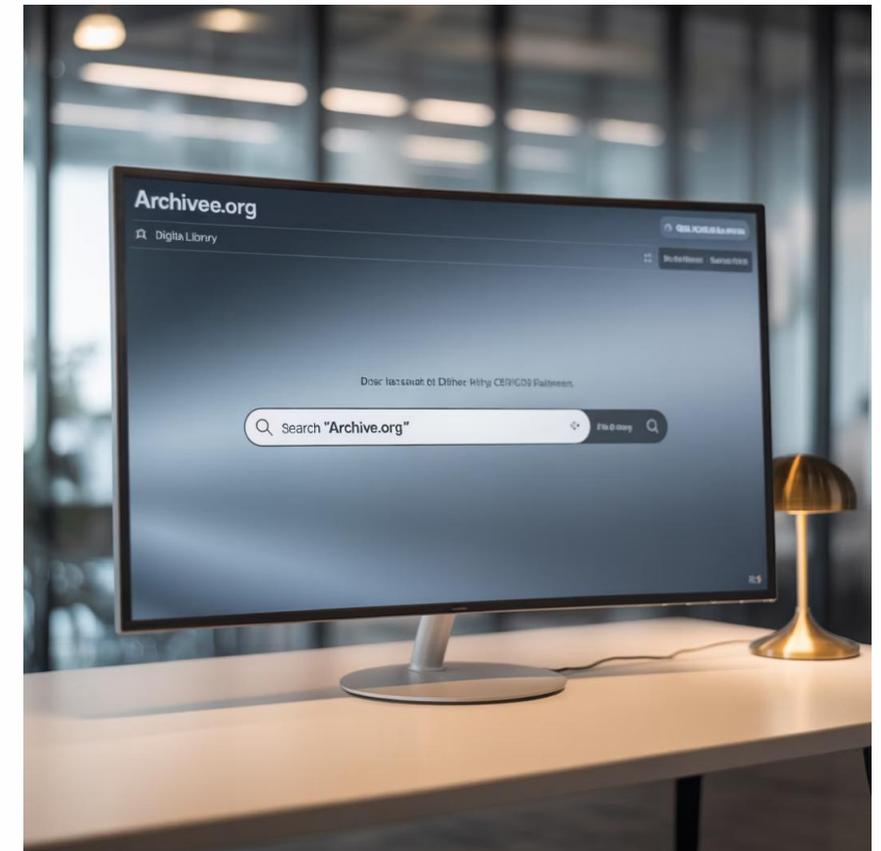
Wikipedia

Construção colaborativa de conhecimento com licenças abertas e rigoroso sistema de atribuição e verificação.



GitHub

Desenvolvimento de software com controle de versões, atribuição clara e diversas opções de licenciamento.



Internet Archive

Preservação digital com respeito a direitos autorais e promoção do acesso para fins educacionais e culturais.

PROGRAMA
KARIRI
CRIATIVO

RAÍZES DO AMANHÃ

Casos de Sucesso: Iniciativas Jurídicas

1 Diretiva Europeia de Direitos Autorais

Apesar das controvérsias, introduziu o conceito de remuneração justa aos criadores e exceções para uso educacional e de pesquisa

2 Marco Civil da Internet Brasileiro

Estabeleceu princípios para proteção da privacidade e liberdade de expressão, criando um ambiente mais seguro para criadores e colaboradores

3 Reforma do Fair Use nos EUA

Ampliação gradual da doutrina para acomodar novos usos transformativos em ambientes digitais

O Papel dos Diferentes Atores



Legisladores

Criar marcos legais equilibrados que protejam os direitos dos criadores sem inibir a inovação e a colaboração digital



Plataformas

Desenvolver tecnologias e políticas que facilitem a atribuição adequada e a remuneração justa dos criadores



Criadores

Adotar modelos de licenciamento que equilibrem proteção com abertura para usos colaborativos



Acadêmicos

Pesquisar e propor novos modelos teóricos e práticos para a gestão de direitos no ambiente digital

Proteção Contextualizada: Uma Nova Abordagem



Uma abordagem contextualizada reconhece que diferentes tipos de uso e transformação requerem diferentes níveis de proteção, evitando tanto a rigidez excessiva quanto a permissividade absoluta.

Próximos Passos para Criadores

Ministério da Cultura e Banco do Nordeste apresentam

PROGRAMA KARRIRI CRIATIVO

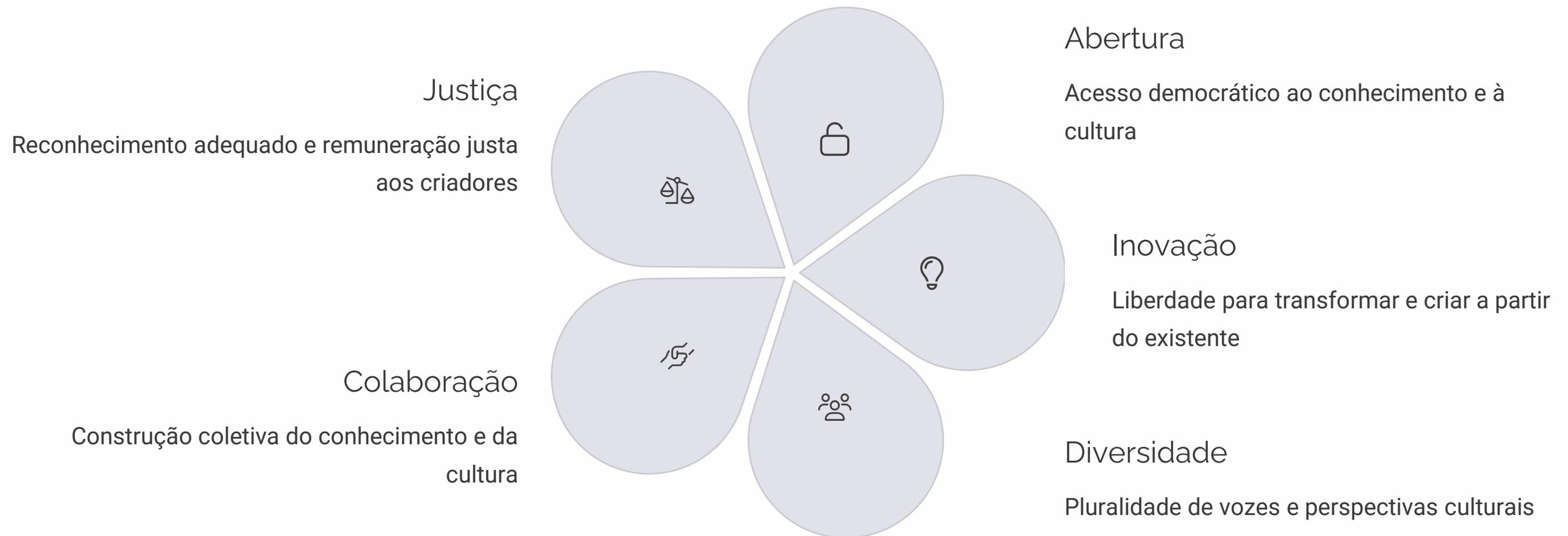
RAÍZES DO AMANHÃ

Ações Práticas

- Conhecer as diferentes opções de licenciamento disponíveis
- Adotar licenças adequadas ao tipo de obra e objetivos criativos
- Participar de plataformas que respeitam direitos e promovem colaboração
- Documentar adequadamente o processo criativo para comprovar autoria
- Utilizar ferramentas de atribuição e rastreamento digital
- Educar o público sobre uso ético e respeitoso de criações

Uma Cultura Digital Plural e Democrática

"A proteção da criação não deve se transformar em uma barreira ao dinamismo e à inovação social mediados pela digitalização, mas, ao contrário, fortalecer uma cultura digital plural, democrática e colaborativa."



Referências

Livros:

Direitos Fundamentais na Sociedade da Informação - <https://gedai.ufpr.br/direitos-fundamentais-na-sociedade-da-informacao/>

Direito Autoral & Economia Criativa - <https://gedai.ufpr.br/direito-autoral-economia-criativa/>

Sociedade Informacional & Inteligência Artificial - <https://gedai.ufpr.br/lancamento-da-obra-sociedade-informacional-inteligencia-artificial/>

Vídeos:

A importância dos DIREITOS AUTORAIS para o desenvolvimento da ECONOMIA CRIATIVA - <https://www.youtube.com/watch?v=a3wIA21p72c>

O Marco Civil ainda vive no tempo do Orkut? - <https://www.youtube.com/watch?v=Chq1fPoyYEW>

Violação de Direitos Autorais nas Plataformas Digitais? Entenda o caso Telegram - <https://www.youtube.com/watch?v=8mgQWtuRXj4>

Ministério da Cultura e Banco do Nordeste apresentam

PROGRAMA
KARRIRI
CRIATIVO

RAÍZES DO AMANHÃ

Obrigado!

E-mail: marcos.wachowicz@gmail.com

Site: www.gedai.ufpr.br

